

MADAME BUTTERFLY

Dirigent

Riccardo Chailly

Musik

Giacomo Puccini

Instruktør

Alvis Hermanis

Besætning

Maria José Siri, Annalisa Stroppa, Nicole Brandolino, Bryan Hymel, Carlos Álvarez, Carlo Bosi, Costantino Finucci, Abramo Rosalen, Leonardo Galeazzi, Gabriele Sagona, Romano Dal Zovo

Orkester

Teatro alla Scala kor og orkester

Duration and acts

3 timer 20 minutter inklusive 30 min. pause, 3 akter

Madame Butterfly blev vist første gang på La Scala i February 1904, hvor den ike blev godt modtaget. Puccini begyndte at klippe og ændre og tre måneder senere på Grande Theatre i Brescia fik operaen dene succes som siden har fulgt den overalt. Efter Turandot og La fanciulla del West, fortsætter Riccardo Chailly sine fortolkninger af Puccinis værker, en oplagt mulighed for at genopdage en Butterfly som er mere udfordrende i dens dramaturgiske design. Instruktør er Alvis Hermanis, som allerede er blevet hyldet på La Scala for sine nye produktioner af Zimmermanns Die Soldaten og Verdi's I due Foscari, og rollen som Cio-Cio San spilles af Maria José Siri, en fremadstormende sopran på de største internationale scener.